

Été 2021

le Baladeur

Tourisme et culture pour personnes à capacité physique restreinte **Volume 35, Numéro 4**

Explorer le Jardin tanique

Visiter le quartier
Saint-Henri en
fauteuil roulant

L'accès à la culture,
un droit pour tous!



Kéroul 

Québec 



Sommaire

Éditorial	2
Actualités Kéroul	3
Accessibilité : Nouvelles certifications	6
Sorties : Explorer le Jardin botanique de Montréal	8
PAET : 4 nouveaux hébergements accessibles	12
Métro accessible : Visiter le quartier Saint-Henri en fauteuil roulant	14
Voyage : Une escapade en SUP adapté	16
Culture : L'accès à la culture, un droit pour tous !	18

© Mikael Theimer



Un été bien rempli

J'ai le plaisir de vous retrouver alors qu'un peu de chaleur nous aide à sortir de la torpeur du contexte pandémique. J'espère que vous vous portez bien et que vos souhaits de voyageur pourront s'exaucer graduellement.

Comme nous l'avons mentionné précédemment, nous n'avons pas chômé au cours des derniers mois avec des mandats qui se sont ajoutés à notre carnet de commandes, tout aussi variés que stimulants. Si certains projets d'importance sont sur le point d'être rendus publics, nous sommes heureux de vous annoncer que nous sommes impliqués dans des projets qui nous ont permis de créer des partenariats forts intéressants, comme celui qui nous lie, par des évaluations aux différents pavillons de l'Université de Montréal en partenariat avec AlterGo, de même que celui qui nous implique dans le chantier de l'accessibilité universelle à la Ville de Montréal en partenariat avec RCGT (Raymond Chabot Grant Thornton) et la Fondation INCA (Institut national canadien pour les aveugles). Nous sommes persuadés que travailler ensemble est plus efficace et nous offre plus de visibilité.

Aussi, vous pourrez le constater un peu plus loin dans ce Baladeur, nous sommes fort heureux d'avoir ajouté quelques recrues à notre équipe ! Des idées nouvelles, des expériences variées, de quoi bonifier notre savoir et notre expertise !

Vous le savez sûrement, notre assemblée générale annuelle à l'habitude de se tenir au début de l'automne. Cette année, elle se tiendra le lundi 13 septembre. Nous vous invitons à suivre nos communications à venir pour obtenir plus de détails et y assister. Comme toujours, nous souhaitons une bonne représentativité de nos membres pour pouvoir ainsi échanger avec vous.

En terminant, je m'en voudrais de passer sous silence le portrait, souligné dans le cadre de « Bénévolat essentiel en loisir », une initiative du Conseil Québécois du Loisir, dont nous sommes membres, qui a récemment fait état de l'implication bénévole de notre présidente, Isabelle Ducharme. Je vous invite à lire l'article à ce sujet un peu plus loin dans le magazine. J'en profite aussi pour saluer la contribution des membres de notre conseil d'administration, qui font un travail remarquable, bénévolement, à s'assurer que Kéroul garde le cap sur sa mission. Merci à nos administrateurs.

Sur ce, je vous souhaite un bel été à tous !

Michel Barbier, M.A.P.
Directeur général



Coordination

Faustine Maréchal

Rédaction

Michel Barbier, Faustine Maréchal

Révision

Michel Barbier, Lyne Ménard

Graphisme

Karl Rowley, krafix.com

Le Baladeur est publié 4 fois l'an par :



Kéroul

4545, avenue Pierre-De Coubertin
Montréal (Québec) H1V 0B2

Tél. : 514 252-3104

Télééc. : 514 254-0766

info@keroul.qc.cakeroul.qc.calequebecpourtous.com

Le Baladeur est aussi disponible en version audio sur demande.

Kéroul remercie le ministère du Tourisme, le ministère de la Culture et des Communications et le Secrétariat à l'action communautaire autonome et aux initiatives sociales, pour leur appui financier à la réalisation de la revue Le Baladeur.



Nouvelles arrivées dans l'équipe Kéroul



Arrivée de Ana López Martín, Conseillère en accessibilité

Architecte technique de formation, Ana López Martín vient renforcer l'équipe des Services aux entreprises et aux municipalités de Kéroul. Sa forte expérience de plus de 20 ans en construction, en conception, et en accessibilité universelle sera précieuse dans l'exécution des projets qui lui seront confiés. Son œil expert, sa créativité, et sa passion sont déjà plus qu'appréciés et nous avons hâte de développer des projets et des études à ses côtés.

Arrivée de Faustine Maréchalle, Agente aux relations publiques et communications



Faustine Maréchalle possède une dizaine d'années d'expérience en communications et marketing. Elle a œuvré dans les domaines de l'hôtellerie, du voyage, et du tourisme, en France et au Québec.

Ses connaissances et son expertise seront appréciées pour les nombreux projets de Kéroul. Aussi bien pour l'organisation d'événements, que la conception des outils de communications, et l'animation des communautés.

Biographie André Leclerc

Sortie à l'automne dernier, la biographie d'André Leclerc, le fondateur de Kéroul est toujours disponible. René Kirouac nous retrace avec justesse le parcours d'André. Découvrez une histoire unique et attachante du fondateur de Kéroul, ponctuée par des anecdotes et péripéties.



© Denis Germain

Informations pratiques

En vous procurant le livre, vous poursuivez la mission d'André, car tous les profits seront versés à Kéroul. Pour commander en ligne : www.keroul.qc.ca ou par téléphone : 514 252-3104.

Collectif AU : lancement de la campagne de sensibilisation



Le Collectif Accessibilité Universelle (AU) est un projet collaboratif réunissant des organismes visant à promouvoir l'accessibilité universelle à l'échelle du Grand Montréal dont Kéroul fait fièrement parti.

Les objectifs principaux du Collectif AU pour 2021 sont de sensibiliser la population du grand Montréal à l'accessibilité universelle et de faire la promotion d'un message et de demandes communes dans le cadre des élections municipales.

Les 4 axes de l'accessibilité universelle

1 - Architecture et urbanisme

L'axe architectural englobe tout l'environnement physique. Le respect des normes d'accessibilité auxquelles sont soumis les concepteurs et promoteurs de bâtiments municipaux et de projets d'urbanisme est essentiel.

2 - Programmes, services et emploi

Encourager les entreprises à être parfaitement inclusives et faire en sorte que les activités soient accessibles à tous.

3 - Communications

Développer des outils de communications adaptés selon la langue et le format le plus simple pour chaque individu.

4 - Sensibilisation et formation

Pour avoir une expérience positive, les personnes ayant une limitation fonctionnelle ont besoin d'un bon accueil et d'une bonne attitude à leur égard. Pour cela, il faut former le personnel pour pouvoir interagir avec ce public en toute confiance, sans peur et avec respect.



Vidéo AMI télé



Le 15 mai dernier, Véronique Vézina et Kéven Breton ont consacré leur émission à Kéroul. Découvrez divers reportages présentant différents lieux certifiés par Kéroul, écoutez une interview du fondateur, André Leclerc, aux côtés de son biographe, parcourez les supports de communication sur le site internet de Kéroul disponibles pour le grand public et les entreprises et rencontrez différentes personnes qui composent l'équipe de Kéroul.

Retrouvez l'émission sur www.amitele.ca puis catégorie «ça me regarde», émission du 15 mai 2021.

iPADIS et Kéroul unissent leurs efforts



© Jordane Munger

L'organisation International Partners for Aviation Development, Innovation and Sustainability (iPADIS) et Kéroul, annoncent la mise sur pied d'une initiative conjointe visant à établir une stratégie mondiale dans le but d'améliorer l'accessibilité au transport aérien pour les personnes en situation de handicap.

L'approche à trois niveaux comprend l'établissement d'un modèle de politiques nationales pour assurer la prise en charge des passagers ayant besoin d'assistance, les évaluations d'accessibilité et les programmes de formation connexes pour les aéroports et les transporteurs aériens.

Procurez-vous la Carte Accompagnement Loisir (CAL)



La CAL est un laissez-passer GRATUIT spécialement adapté pour les personnes handicapées qui permet à l'accompagnateur de la personne en situation de handicap d'éviter les frais d'entrées dans plusieurs lieux touristiques, culturels ou de loisirs. Simple et tellement sécurisant !

C'est l'été, les activités sont nombreuses, procurez-vous l'outil pour profiter de toutes les possibilités ! Faites votre demande dès maintenant : www.carteloisir.ca.

Le tourisme responsable et durable

PAR MICHEL BARBIER

La tendance forte qui soulève l'importance du tourisme soucieux du respect de l'environnement gagne des adeptes et voit des initiatives se créer au profit de la protection des milieux naturels, des écosystèmes et de lieux de villégiatures. Trop d'histoires racontent des comportements inappropriés et laissent des lieux qui viennent déranger l'équilibre nécessaire dont la nature a besoin.

Bien entendu, un comportement respectueux et diligent à cet égard est une vertu plus que louable et qui doit s'imprégner dans toutes les actions et dans toutes les sphères de l'intervention humaine,



le tourisme y compris. Plusieurs organismes et plusieurs initiatives gouvernementales viennent prendre des mesures concrètes pour sensibiliser, éduquer et mettre en place des actions qui visent à corriger cette situation.

Kéroul supporte ces initiatives environnementales et croit qu'elles sont requises pour la pérennité des lieux touristiques naturels qui font la force de notre territoire québécois. Toutefois, dans l'équation de ce qui est responsable et durable, nous estimons que le pilier social, qui est une des trois composantes

du développement durable avec l'économie et l'environnement, doit être un élément qui se défend avec autant de vigueur et qui trouve écho auprès des instances avec autant de sensibilité.

Ainsi, nous estimons que les principes de l'accessibilité universelle et l'inclusion sociale méritent une attention équivalente aux initiatives à l'égard de l'environnement. Nous ne manquerons pas de venir compléter nos dires dans les prochains numéros du Baladeur.

Le bénévolat vu par Isabelle Ducharme

Isabelle Ducharme

« On sous-estime le bien-être qu'engendre le bénévolat. C'est mon carburant. »

plus de
BÉNÉVOLE DEPUIS **25 ANS**

Présidente
Kéroul

CQL CONSEIL QUÉBÉCOIS DU LOISIR RÉSEAU DE L'ACTION BÉNÉVOLE DU QUÉBEC

que, malgré ses nouvelles limitations physiques, elle pourrait participer à des activités touristiques et culturelles. « C'est ce qui m'a donné la force d'avancer. Je souhaitais continuer à m'amuser, à vivre une vie épanouie. »

Empathique, joviale et déterminée, la présidente est fière de s'impliquer auprès d'un organisme qui a le mandat de travailler avec l'industrie pour développer l'accessibilité des sites. « Il y a encore du chemin à faire, mais la situation s'est grandement améliorée dans les cinq dernières années. Les entreprises sont plus sensibilisées. » Elle travaille aussi auprès des personnes en situation de handicap pour les informer de leurs possibilités de loisirs. « Oui, on peut aller au théâtre, à la plage, en randonnée, on peut voyager. Plusieurs ne le savent pas. » Elle garde elle-même un souvenir émouvant d'un voyage à Cancún.

Sa condition l'empêche désormais de travailler à temps plein. « Avec le bénévolat, je sens que je fais quelque chose de pertinent dans la vie. Ça me donne le luxe de m'impliquer quand je suis assez en forme. C'est un beau mélange d'accomplissement et de flexibilité ».

Lauréate du prix Hommage Bénévolat-Québec en 2015, elle a collaboré au programme d'autogestion des maladies chroniques du Centre de santé universitaire McGill, fait des chroniques touristiques pour AMI-télé et est membre du conseil d'administration de DAWN-RFAH Canada dont la mission est de mettre fin à la pauvreté, à l'isolement, à la discrimination et à la violence que connaissent les femmes handicapées. C'est pour elle autant d'occasions de faire de nouvelles rencontres, de développer de nouvelles amitiés. « On sous-estime le bien-être qu'engendre le bénévolat. C'est mon carburant ».

Dans le cadre des Portraits « [Bénévolat essentiel en loisir](#) » du Conseil Québécois du Loisir, découvrez le portrait d'Isabelle Ducharme, présidente du conseil d'administration de Kéroul.

Présidente de Kéroul, Isabelle Ducharme œuvre comme bénévole depuis plus de 25 ans. Elle a une volonté intarissable de contribuer à une plus grande mobilité des personnes ayant une déficience et de favoriser leur participation à la société. « Une qualité de vie n'existe pas sans la portion loisir et tourisme », insiste-t-elle.

Devenue tétraplégique à la suite d'un accident de voiture à l'âge de 21 ans, Madame Ducharme a réalisé



Nouvelles certifications

Bien que tous les sites touristiques ne soient pas encore tout à fait rouverts au public, nos certifications se sont poursuivies ces derniers mois. Voici quelques idées pour vos futures sorties.

Laval



LE CENTRE D'EXPLORATION DE
PARC DE LA RIVIÈRE-DES-MILLE-ÎLES



Le Centre d'exploration du Parc de la Rivière-des-Mille-Îles, inauguré en 2019, rassemble plusieurs services, tous accessibles, sous un même toit. Construit dans un souci d'écologie, le bâtiment veut faire connaître et valoir ce joyau lavallois qu'est la Rivière-des-Mille-Îles.

L'exposition permanente *Incroyable, mais vrai!* est disponible seul ou accompagné d'un guide (selon les disponibilités). Elle propose une prise de conscience sur l'intérêt de conservation de ce milieu de vie. À noter, certains panneaux explicatifs sont hauts, nous avons signalé ce problème et nous espérons voir des actions prochainement. Le laboratoire d'écologie propose lui des visites animées ou guidées sont disponibles sur demande. Il est ainsi possible d'échanger avec les biologistes qui présentent les principales caractéristiques des animaux qui peuplent le territoire et énumèrent les actions mises en place pour protéger les espèces vulnérables. Le café propose, quant à lui, des petits encas savoureux pour les plus gourmands.

En été, un centre de location d'embarcations est également disponible sur place, mais il ne propose pas à ce jour d'embarcations adaptées. Nous suivrons leurs projets de près pour vous informer d'éventuelles améliorations sur ce point.

Québec



L'HÔTEL
CHÂTEAU LAURIER



Déjà évalué auparavant L'Hôtel Château Laurier de Québec conserve sa côte d'accessibilité. Cet élégant hôtel situé en plein cœur du Vieux-Québec tout proche des plaines historiques d'Abraham dispose de tout le confort d'un hôtel 4 étoiles. Une panoplie d'activités sur place et aux alentours proches sont disponibles pour vous faire découvrir ou redécouvrir le Vieux-Québec que l'on aime tant. Le stationnement souterrain propose des emplacements dédiés aux personnes handicapées à proximité de l'ascenseur. De plus, un parcours sans obstacle vous attend pour atteindre la réception. Côté nuit, présentement 4 chambres sont accessibles et 4 autres chambres sont partiellement accessibles car la largeur de la porte de douche est restreinte.



LA COMMISSION DE LA CAPITALE NATIONALE

Récemment, 5 places et parcs de la Commission de la capitale nationale ont été évalués par Kéroul. Ces lieux chargés d'histoire proposent des espaces publics et des espaces verts qui embellissent et font rayonner la région, tout en permettant aux visiteurs de s'approprier leur patrimoine.

Place des Canotiers



Cette place publique située dans le Vieux-Québec s'inscrit dans un processus de réappropriation du fleuve Saint-Laurent par les Québécois. Un joli travail a été effectué. Attention toutefois à la piste cyclable encore trop peu signalée au sol. Sur place vous trouverez un stationnement adapté et des toilettes accessibles.

Parc de l'Amérique-Latine



Situé dans la basse-ville de Québec, entre le palais de justice et l'embouchure de la rivière Saint-Charles, le parc est conçu pour la détente. *À noter que les statues sont uniquement accessibles par des marches et qu'un seuil est présent pour accéder à la table accessible.*

Place de l'Assemblée-Nationale



Cette place est un endroit idéal pour admirer l'hôtel du Parlement, siège de l'Assemblée nationale du Québec, et les fortifications ouest du Vieux-Québec. Concernant l'accessibilité, certains sentiers pavés sont accidentés, d'où la nécessité d'être accompagné, et une forte pente est présente sur le sentier menant à la place d'Youville.

Parc de la Francophonie



Conçu pour la détente, le parc de la Francophonie est le théâtre, pendant l'été, de plusieurs

manifestations culturelles. Un sentier traverse le parc en diagonale. Pour ce qui concerne l'accessibilité, certains sentiers sont accidentés et une forte pente est présente. Aujourd'hui, aucune aire de repos accessible n'est disponible et certains panneaux explicatifs sont situés trop haut lorsque l'on se trouve dans un fauteuil.

Parc de l'Amérique Française



Ce parc a été aménagé à l'Est du Grand Théâtre de Québec, bordé par des arbres, il accueille un monument dédié aux Acadiens. La largeur restreinte de certains sentiers ne permet pas une accessibilité universelle. Le sol doit également être nivelé à certains endroits pour faciliter la visite. Enfin, certains panneaux d'informations sont situés trop haut et nécessitent l'assistance d'une personne pour en prendre connaissance.



© JBdM (C. Lafond)

Explorer le Jardin botanique

Fleuron montréalais, reconnu comme l'un des plus importants au monde, le Jardin botanique de Montréal a fait appel à l'équipe de Kéroul dans le cadre d'un projet du Fonds de développement pour l'accessibilité universelle de la Ville de Montréal. Ainsi, Kéroul a effectué l'évaluation du Jardin botanique en 2020, puis a émis ses recommandations en vue d'améliorer le parcours du visiteur.

Bien que nous vous proposons un parcours accessible, veuillez noter que plusieurs sections du Jardin sont partiellement accessibles en dehors de ce parcours notamment à cause des pentes naturelles du terrain et des revêtements du sol. Certaines lacunes seront décrites dans le texte qui suit.





© EPLV (R. Jalbert)

1 Entrée du Jardin

L'entrée du Jardin botanique se fait par le croisement du boulevard Pie IX et de la rue Sherbrooke Est.

Vous pouvez ensuite décider de parcourir les serres et la cour des sens en premier, avant de déambuler sur le chemin accessible que nous allons vous présenter.

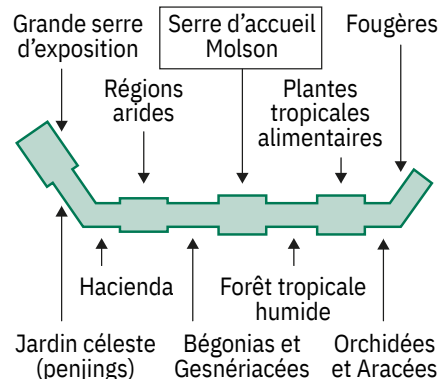
2 La Cour des sens

Ce jardin d'une superficie de 500 m² a été réalisé spécifiquement pour les personnes avec une déficience visuelle et invite tous les visiteurs à vivre une expérience multisensorielle. Dans les quatre sections, on y trouve des plantes sélectionnées avec soin pour vivre une expérience olfactive, gustative, tactile et auditive. Un point d'eau central permet de s'orienter dans cette cour. De plus, des panneaux de signalisation en braille, en langue française et anglaise, guident les visiteurs tout au long de leur parcours.

! De petits seuils sont présents pour y entrer et il n'y a pas de bateau trottoir pour y accéder directement.

À noter, cet été aucune animation n'aura lieu en raison de la COVID-19. Habituellement, vous pouvez visiter cet espace avec une personne ayant une déficience visuelle, une expérience encore plus immersive.

3 Les serres



Toute l'année, les serres sont accessibles aux personnes à mobilité réduite et présentent des expositions permanentes et thématiques qui mettent en valeur les collections vivantes du Jardin botanique. En été, on se laisse guider à travers la végétation tropicale, alors qu'en hiver, les serres nous offrent un havre de paix loin des grands froids. Découvrez 36 000 plantes dans des univers complètement différents. Passez de la région aride, aux bégonias, avant de traverser la forêt tropicale, et d'apercevoir les orchidées, et bien plus encore...

Le chemin accessible du Jardin botanique

Nous allons vous présenter le parcours que nous trouvons le plus agréable, accessible aux personnes à mobilité réduite. Il démarre à l'Est du jardin, fait une boucle, et revient à l'entrée principale.

4 La Roseraie



© JBdM (C. Lafond)

Débutez votre parcours par la traversée de la Roseraie. Réparties en plates-bandes, 10 000 rosiers fleurissent sur 6 hectares.

Créée à l'occasion des Jeux olympiques en 1976, la Roseraie est l'une des plus importantes en Amérique du Nord.

5 Le Jardin de Chine



© EPLV (R. Jalbert)

! Le chemin accessible longe uniquement ce Jardin. Le pavillon de l'amitié est partiellement accessible pour les personnes se déplaçant avec une aide à la mobilité.

L'organisation spatiale de ces lieux traduit le principe du yin et du yang. L'harmonie du Jardin repose sur quatre éléments principaux : les plantes, l'eau, les pierres et l'architecture.



6 Le Jardin japonais

© JBdM (C. Lafond)



Poursuivez votre visite dans le Jardin japonais, ce lieu si propice à la réflexion et empreint de symbolisme. Chaque élément, plante, arbre, pierre a été minutieusement sélectionné et disposé pour participer à l'harmonie de l'ensemble. Observez les carpes Koï dans l'étang et flânez le long des sentiers.

Dans le pavillon culturel, vous trouverez des expositions de photographies et un salon de thé. Vous pourrez aussi accéder, depuis ce pavillon, à la cour des bonsaïs.

! *Attention toutefois, certaines pentes sont raides.*

7 Ruisseau fleuri et lilas

© JBdM (C. Lafond)



Contournez le premier étang, puis traversez au milieu des deux étangs. Prenez le temps et observez la faune et la flore présente tout autour de ce lieu magnifique. Les floraisons printanières et estivales constituent les attraits principaux du Ruisseau fleuri. Laissez-vous surprendre par les parfums subtils et la diversité des espèces d'iris, pivoines et hémérocailles.

8 Jardins des plantes toxiques, médicinales, monastère et Coin du Québec

Faites un crochet dans le Jardin monastique inspiré de l'époque médiévale qui propose une sélection de plantes médicinales et aromatiques.

Arpentez le tout petit Jardin de plantes médicinales et le Jardin des plantes toxiques, et instruisez-vous avec les panneaux explicatifs.

! *Le coin du Québec est accessible en aller simple, une fois arrivé en haut, vous devrez faire demi-tour.*

9 Le Jardin des nouveautés

Ce jardin met en vedette les nouvelles tendances et nouveaux cultivars de plantes annuelles, vivaces, arbres et arbustes ornementaux. Les décors sont renouvelés annuellement et mettent en avant des plantes hybrides rigoureusement sélectionnées pour leur rusticité, beauté et résistance aux maladies.

10 Le Jardin alpin

© JBdM (C. Lafond)



Des Rocheuses à l'Himalaya, des Alpes à la toundra arctique, le Jardin alpin vous convie à un tour du monde botanique.

Levez les yeux et observez la diversité florale présente. À noter que l'été est la plus belle période pour s'y rendre.

! *Attention toutefois, certaines pentes sont raides et en pierres.*

11 Le Jardin des plantes économiques

Ce jardin présente un aperçu de la diversité des plantes cultivées pour leur importance économique sur les marchés locaux ou internationaux. Un petit tour du monde à travers l'histoire de ces végétaux essentiels pour notre survie.

12 Le Jardin des plantes vivaces

© JBdM (C. Lafond)



Les plantes vivaces sont des plantes qui sont en état de dormance en automne, survivent à l'hiver grâce à leurs organes souterrains, et reprennent croissance au printemps.

Le Jardin des plantes vivaces offre une succession éblouissante de floraisons, du printemps jusqu'aux gelées.

À la sortie de ce dernier jardin, retrouvez le sentier principal et dirigez-vous vers le restaurant pour une halte gourmande, ou vers la sortie si vous avez été rassasié !



© JBdM (G. Murray)



Les autres sections du Jardin botanique



Le Jardin aquatique

Composé de plusieurs bassins, différentes plantes aquatiques se succèdent et fleurissent au gré du soleil.

! Visible depuis le sentier, son accès n'est pas encore optimisé pour les personnes se déplaçant avec une aide à la mobilité.

Le Jardin des Premières-Nations

Ce Jardin met en valeur les connaissances botaniques et les activités des premiers habitants d'Amérique.

! Un changement de revêtement de sol doit être opéré pour être accessible aux personnes se déplaçant avec une aide à la mobilité. Veuillez noter également que les toilettes sont non accessibles et que les explications de l'exposition sont situées en hauteur sur des panneaux de verre qui peuvent manquer de contrastes.

L'Arboretum

Partiellement accessible selon les sentiers utilisés, l'Arboretum a beaucoup à offrir aux amoureux des arbres et aux curieux.

! Les pancartes sont situées près du sol et parfois loin du sentier principal donc difficiles à lire seul.



La Maison de l'arbre Frédéric-Back

Accessible, mais située à l'extrémité nord du Jardin botanique, le trajet peut-être un peu long. Le lieu vaut pourtant un détour et sensibilise au rôle de l'arbre sur tous ses aspects.

! Les toilettes et la cour extérieure sont partiellement accessibles (dont la rampe d'accès est en pente raide).

Le restaurant

Pour une petite fringale durant votre visite, un restaurant se situe proche des jardins d'accueil.

Actuellement, avec la pandémie de COVID-19, seul un comptoir extérieur est disponible, il offre des collations et boissons. Les tables à proximité ont été retirées pour éviter les rassemblements, mais vous pourrez en trouver dans différents endroits du Jardin pour savourer vos encas.

La boutique

Dans le bâtiment principal, à proximité des serres, vous pouvez accéder depuis l'intérieur à cette boutique qui propose des produits instructifs et divertissants, et cela vaut bien un petit détour.

! La boutique est petite, vous pourrez vous y sentir parfois un peu à l'étroit.

Informations pratiques

Tarifs

Différents tarifs sont disponibles. Retrouvez tous les détails des tarifs sur le site internet.

Toilettes accessibles

- Jardin de Chine
- Jardin japonais
- Pavillon administratif (Boîte à lunch)

Toilettes partiellement accessibles

- Pavillon administratif
- Restaurant

Pour s'y rendre

4101, rue Sherbrooke Est
Montréal QC H1X 2B2

En transport en commun

Actuellement, la station Pie IX ne bénéficie pas d'un accès pour tous. Le réseau d'autobus devrait répondre à vos besoins, pour cela consultez la section sur l'[l'accessibilité du réseau](#) de la STM pour plus d'informations.

En transport adapté

Le transport adapté laisse les clients dans le stationnement proche de la billetterie.

En voiture

Le [stationnement](#) comprend 6 espaces pour les personnes handicapées. Le coût est de 12,50 \$ la journée. Pour vous procurer une vignette mensuelle ou annuelle Espace pour la vie, veuillez consulter le personnel de la billetterie.

Réductions

Avec la [Carte Accès Montréal](#), bénéficiez d'un accès gratuit (pour vous et un accompagnateur si vous êtes en situation de handicap) aux jardins extérieurs aux heures d'ouverture, excepté pendant l'événement Jardin de Lumière.

Bonne déambulation dans le Jardin botanique!





4 Nouveaux hébergements

1

MOTEL BIENVENUE

Bas-Saint-Laurent

Situé à proximité du site historique maritime de la Pointe-au-Père, ce charmant motel comprend 17 chambres réparties sur 3 unités. Il vous accueille au bord du fleuve pour un séjour paisible et des couchers de soleil à couper le souffle. Le motel vient de bénéficier du PAET pour rendre accessible une chambre équipée incluant une cuisinette, une salle de bain avec douche à l'italienne et un lit adapté. L'accueil chaleureux et les petits soins des propriétaires vous enchanteront à coup sûr.

2

CAMPING CHOISY

Montérégie

Ce très beau camping 5 étoiles situé à Rigaud propose des installations de qualité. Le PAET a permis l'ajout de deux grands emplacements de camping adaptés avec table de pique-nique et coin feu accessibles, situé à côté du bloc sanitaire accessible. De plus, dès votre arrivée vous serez accueilli dans un environnement accessible avec une porte automatique pour la réception et un parcours sans obstacle pour aller vers les autres services : buanderie, dépanneur et salle communautaire. Enfin, un lève-personne pour la piscine a été installé. Encore trop peu présent dans notre région, ce petit plus sera bien apprécié pour s'octroyer un rafraîchissement estival.





accessibles à vous présenter

3

HÔTEL OUI GO

Mauricie

Ce sympathique petit boutique-hôtel situé au centre-ville de Trois-Rivières permet un accès facile aux attraits de la ville et aux activités environnantes. Il se compose de 16 chambres, et est aménagé dans un immeuble ayant une reconnaissance patrimoniale caractérisé par une architecture particulière datant du début du siècle et regorgeant d'histoire. Disposant de 2 chambres accessibles très bien agencées, le PAET a permis la mise en place de portes automatiques à l'entrée et d'un ascenseur adapté aux personnes à mobilité réduite.

4

AUBERGE GODEFROY

Centre-du-Québec

Située à Bécancour, tout proche du Saint-Laurent, cette auberge vous charmera pour son environnement relaxant, propice à la détente et au ressourcement. Les nombreux espaces et activités sur place vous invitent au lâcher-prise le temps de votre séjour. Le PAET a permis la création de deux belles chambres adaptées aux personnes à mobilité réduite. La salle de toilette située dans les espaces publics a également été rénovée pour devenir accessible.





Visiter
les quartiers de
Montréal
en fauteuil roulant et
en métro !



Visiter le quartier Saint-Henri en fauteuil roulant

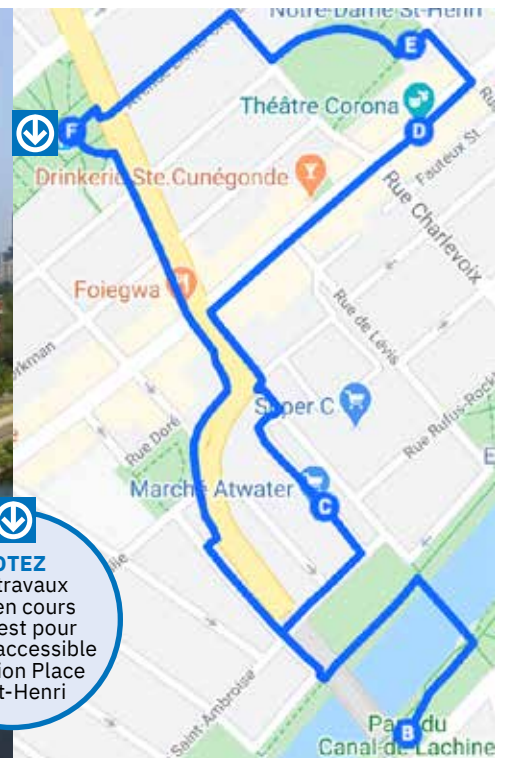
Saint-Henri, c'est un des quartiers qui constituent la courtepoinTE montréalaise. Il se démarque par son passé ouvrier et son architecture surprenante. Vous y trouverez autant de modestes maisons, aussi jolies que bigarrées, que des usines de l'époque industrielle fièrement recyclées en résidences haut de gamme.

3 points d'intérêt accessibles à proximité de la station Lionel-Groulx

Prenez un moment pour visiter trois attraits accessibles ou partiellement accessibles au cœur de Saint-Henri à travers [cet itinéraire](#) de 2,3 km à proximité du métro Lionel-Groulx :

- [Marché Atwater](#)
- [Parc du Canal-de-Lachine](#)
- [Théâtre Corona](#)

Vous pouvez consulter les fiches pour tous les détails techniques et des photos illustrant l'accessibilité.



NOTEZ
Des travaux sont en cours à l'ouest pour rendre accessible la station Place Saint-Henri



Marché Atwater

Le [Marché Atwater](#) existe depuis 1933 et son architecture, de style Art déco, lui vaut d'être classé parmi les plus beaux édifices de la ville de Montréal. Ouvert toute l'année, le marché Atwater est célèbre pour ses nombreuses boucheries et fromageries, ses producteurs horticoles au printemps, mais aussi pour ses maraîchers, qui s'installent sur le pourtour de l'édifice, l'été venu.



© MTO

L'entrée principale du marché comprend une grande volée de marches, mais les entrées secondaires sur le côté sont accessibles grâce à des portes à ouverture automatique. Les allées centrales à l'extérieur et à l'intérieur sont larges, mais celles des boutiques sont plus à l'étroit. Malgré les lacunes, il est possible de profiter d'une grande partie des commerces. Les salles de toilettes accessibles sont situées près du Havre aux Glaces.

Parc du Canal-de-Lachine



Trait d'union entre la ville et la nature, le canal de Lachine est un ancien canal industriel inauguré en 1825, transformé en parc verdoyant avec sentiers et arbres anciens. Le [tronçon des Entrepôts Dominion à la rue Charlevoix](#) est le segment du parc situé à proximité de la station Lionel-Groulx.

Sur place, profitez du quai Atwater, où des bancs sont à votre disposition pour observer le paysage. Nous vous conseillons de traverser le canal de Lachine par un pont en pente douce à proximité. De l'autre côté, il y a deux sentiers accessibles. Le premier longe le canal et le second conduit vers une aire de jeu et une aire de repos. À noter : l'accès aux différents quais comprend toujours des marches.

Théâtre Corona



Le [Théâtre Corona](#) est l'une des plus importantes salles de spectacle à Montréal. Érigé en 1912, il a été un cinéma de films muets et un lieu de spectacles de vaudeville jusqu'aux années 1960, avant de tomber dans l'oubli. Il a connu une renaissance après une importante rénovation à la fin des années 1990. Sa taille moyenne permet d'avoir une expérience de proximité avec les artistes qui s'y produisent.

Concernant l'accessibilité, les places réservées sont à l'arrière de la salle au rez-de-chaussée, là où se trouve également une salle de toilette accessible. Il n'y a pas d'ascenseur pour accéder aux estrades du deuxième étage.

Visiter Saint-Henri en métro

Découvrez la ville sans voiture grâce au métro de Montréal! Si ce moyen de transport présente de nombreuses lacunes en matière d'accessibilité, il offre aussi plusieurs opportunités. Nous avons déniché [60 points d'intérêt accessibles](#) à moins de 500 mètres des 16 stations accessibles de la STM. Les alentours de la [station Lionel-Groulx](#), en plein cœur de Saint-Henri, sont notamment à explorer.

Il n'y a qu'une seule sortie extérieure à proximité de l'ascenseur. Vous ne pourrez pas vous tromper! Vous arriverez au 620, avenue Atwater.

Bonne visite de ces points d'intérêt accessibles à proximité de la station Lionel-Groulx!





© Julien Bastide

Une escapade en SUP adapté

PAR ISABELLE GIARD, ZAROULE

Je m'appelle Isabelle Giard, je suis née avec le Spina Bifida et j'adore partir à l'aventure pour découvrir différents endroits et activités avec mon conjoint.

Il y a deux ans, j'ai découvert le bonheur d'être sur l'eau avec la planche à pagaie (SUP).

C'est avec l'organisme O'sijja SUP adapté Québec que j'ai pu faire cette belle activité.

Leur mission première est de permettre aux personnes ayant des limitations fonctionnelles, de tout âge et de tous types d'habiletés, de s'initier à la pratique de la planche à pagaie adaptée à travers le Québec.

Les personnes derrière O'sijja SUP adapté Québec sont Jenn, François, Tristan et Karina. Ils ont en commun la passion pour l'eau et le partage de la découverte de la planche à pagaie pour tous, peu importe les limitations fonctionnelles des individus.

Vous vous demandez sûrement comment tout cela est possible. Il est donc possible de faire du SUP de son fauteuil roulant manuel. En fait, le fauteuil est fixé à la planche avec différents ancrages. Et il y a des flotteurs

pour être plus stable. On se sent vraiment en sécurité et confortable! Selon les différentes versions du Paddleboard, nous pouvons être seuls sur la planche ou accompagnés d'un des moniteurs. Dans tous les cas, il y a toujours des moniteurs pendant notre sortie sur l'eau. Il existe une autre version de la planche à pagaie où la personne s'assied sur un siège qui est sur la planche.

J'ai vraiment adoré ce sport aquatique. J'y suis retourné 3-4 fois et je compte bien en faire quelques fois cet été. C'est un bel exercice tout en s'amusant également!

De plus, cet été il y a quelques dates de disponibles pour l'essayer en Estrie, grâce à une belle collaboration avec la Fondation des sports adaptés. C'est aussi possible d'en faire à Lasalle avec le KSF. Je trouve que c'est une belle découverte personnellement que je recommande à tous.

Une belle activité qui permet de profiter de la nature et de l'eau et qui est accessible. Comme quoi il n'y a pas d'excuse pour ne pas l'essayer! C'est une sensation qui est hors de l'ordinaire, de flotter sur l'eau je trouve cela incroyable! Une belle sortie à faire entourer d'une belle équipe qui nous partage leur passion!



Informations pratiques sur O'sijja



O'sijja SUP adapté Québec est un organisme à but non lucratif dont la mission première est de permettre à des personnes ayant des limitations fonctionnelles, de tout âge et de tous types d'habiletés, de s'initier à la pratique de la planche à pagaie adaptée à travers le Québec.

L'équipe est composée de bénévoles formés pour pouvoir répondre aux besoins des personnes en situation de handicap au cours de l'activité et pour permettre une pratique sécuritaire pour tous.

L'activité dure environ une heure. Aucun prérequis n'est nécessaire pour pouvoir participer à l'activité (même pas de savoir nager!). La planche, la pagaie ainsi que les accessoires adaptés et de sécurité sont inclus.

L'activité est gratuite, cependant des contributions volontaires sont grandement appréciées et contribuent au maintien et au développement de l'activité.



© Julien Bastide

L'équipe

Jenn... mordue de tout ce qui touche à l'eau, en particulier de surf et de stand up paddle, et j'ai toujours eu la passion de rendre le sport accessible à tous, depuis mes études spécialisées dans le domaine jusqu'à ma vie professionnelle au sein d'Altergo, puis aujourd'hui dans le réseau de la santé et des centres de réadaptation.

François... d'abord sauveteur, l'eau est mon terrain de jeu. Tombé un peu par hasard dans le sport adapté par le coaching de parahockey, promouvoir ces pratiques s'est imposé à moi comme une évidence, et je le réalise au quotidien aujourd'hui au sein d'AlterGo.

Tristan... sur l'eau depuis l'adolescence, j'avais de mon côté passé ma thèse de design sur le

sport pour les personnes ayant une déficience motrice, et aujourd'hui je participe à rendre le sport accessible dans la conception et distribution d'équipements sportifs.

Karina... ergothérapeute passionnée de randonnée et de sports nautiques, mon travail de recherche à l'Université ciblait les bienfaits de la pratique de la planche à pagaie adaptée pour des personnes se déplaçant en fauteuil roulant. Lorsque j'ai découvert O'sijja, il semblait évident pour moi de m'impliquer autant que possible, j'ai donc rejoint l'équipe en place.

Contacts

Vous pouvez visiter leurs pages O'sijja - SUP Adapté Québec : [Facebook](#) et [Instagram](#) pour avoir leurs dernières nouvelles.

Par courriel, écrivez à osijja.qc@gmail.com

Prochaines dates

Retrouvez les calendriers des sorties sur les sites internet de [KSF](#) situé à Lasalle et de [la fondation des sports adaptés](#) située en Estrie dont les premières sorties sont prévues cet été.



Photos © Isabelle Giard



L'accès à la culture, un droit pour tous!

Article 27 de la Déclaration universelle des droits de l'homme :

Toute personne a le droit de prendre part librement à la vie culturelle de la communauté, de jouir des arts et de participer au progrès scientifique et aux bienfaits qui en résultent...

Depuis quelques années, plusieurs organismes et les différents paliers gouvernementaux s'allient afin de proposer à la société québécoise des orientations et des lois permettant la mise en place d'actions pour l'inclusion, l'accessibilité et l'équité des personnes en situation de handicap pour le milieu des arts et de la culture.

Beaucoup d'organismes et d'institutions culturelles usent de créativité et font de remarquables efforts pour élaborer des actions culturelles professionnelles et amateurs sur mesures pour une offre élargie. Bien que la volonté soit présente, des enjeux importants sont présents et peuvent causer des choix difficiles ou l'abandon d'initiatives au détriment des besoins des clientèles atypiques. Bien que différents programmes d'aides financières et d'accompagnements spécialisés soient disponibles, beaucoup de gestionnaires ignorent leurs existences et sont confrontés seuls au défi de rendre leurs installations et programmations



© Vicky Métayer - Réseau d'enseignement de la Danse, Enseignement de la danse inclusive adaptée

adaptées et conformes. De plus, le manque de ressources financières et humaines peut influencer les priorisations d'actions selon la mission de l'organisme.

La question se pose : par où commencer afin d'assurer l'accès à la culture pour tous ?

Chaque année, des organismes travaillant avec des personnes en situation de handicaps produisent et actualisent des outils afin de guider les gestionnaires, tous secteurs d'activités confondus, pour initier de bonnes pratiques et créer des liens avec tous les citoyens. Le maillage peut être très bénéfique, car il permet une meilleure compréhension de la réalité et des besoins des personnes ayant des besoins particuliers. Ces alliés peuvent accompagner les gestionnaires à définir les actions et les étapes dans la mise en place de programmations ou d'équipements adaptés. Enfin, ces collaborations et le partage d'expertises permettent d'obtenir des résultats positifs et concrets.

Depuis quelques semaines, Kéroul prépare un guide afin d'outiller et inspirer les gestionnaires culturels. Sous la forme de fiches simples et conviviales, cet ouvrage permettra de regrouper et de vulgariser les connaissances pratiques au Québec et d'ailleurs, et sera une belle vitrine pour les initiatives ayant eu des impacts et des retombées importantes pour l'accès aux arts et à la culture pour tous. Si vous voulez partager vos initiatives, n'hésitez pas à contacter Kéroul, et qui sait, peut-être serez-vous l'inspiration d'un futur programme d'actions culturelles inclusif! Ce guide sera disponible dès le début de 2022 et sera un excellent outil afin de construire des ponts entre la culture et toutes les clientèles passionnées d'arts!



© Musée d'art contemporain de Montréal - Inclusion en action

Pour toute propositions d'initiatives, vous pouvez écrire à Michelle Roux-Bordage : bonnepratiqueculturelle@gmail.com

ADHÉREZ ET JOIGNEZ-VOUS À LA CAUSE!

« Nous avons besoin de vous pour rendre la culture et le tourisme plus accessibles aux personnes en situation de handicap! »

— Isabelle Ducharme, présidente du conseil d'administration, Kéroul



MEMBRE INDIVIDUEL

25 \$ / ANNÉE

AVANTAGES :

- Recevez quatre fois par année **Le Baladeur**, la seule publication sur le tourisme accessible au Québec
- Recevez la brochure **Le Québec pour tous**
- Recevez par courriel, tous les deux mois, l'infolettre **Kéroul en bref**
- Soyez informé des grands dossiers concernant l'accessibilité
- Participez à l'assemblée générale annuelle
- Contribuez au développement de l'accessibilité
- Soutenez une organisation dont la mission vous tient à cœur!

MEMBRE CORPORATIF

60 \$ / ANNÉE

AVANTAGES :

- Recevez quatre fois par année **Le Baladeur**, la seule publication sur le tourisme accessible au Québec (1 à 25 exemplaires par parution)
- Recevez la brochure **Le Québec pour tous** (quantité au choix, possibilité de faire un envoi postal à tous vos membres)
- Recevez par courriel, tous les deux mois, l'infolettre **Kéroul en bref** afin de vous tenir informé des grands dossiers liés au tourisme accessible
- Bénéficiez une fois par année d'une **conférence voyage gratuite** pour vos membres expliquant comment planifier un séjour accessible au Québec ou à l'international



ADHÉSION À KÉROUL

Devenez membre de Kéroul en remplissant ce formulaire, aussi disponible sur notre site Web dans la section *Services aux voyageurs*.

- Nouvelle adhésion
- Renouvellement
- Membre individuel (25 \$) :
déficience (s'il y a lieu) _____
- Membre corporatif (60 \$) :
contact _____
nombre de membres _____
- Don : _____

(un reçu d'impôt sera émis pour tout don de 20 \$ et plus)

Un geste concret qui place l'accessibilité au cœur des préoccupations!

Nom : _____
Adresse : _____
Ville : _____
Province : _____
Code postal : _____
Tél. (dom.) : _____
Tél. (bur.) : _____
Courriel : _____

Paiement par carte de crédit :

Carte de crédit : Visa MasterCard

Numéro : _____

Date d'expiration : _____

Ou par chèque à l'ordre de Kéroul

Retourner le formulaire à :

Kéroul

4545, av. Pierre-De Coubertin
Montréal (Québec) H1V 0B2

514 252-3104
info@keroul.qc.ca
keroul.qc.ca

TOUT EST POSSIBLE!

BIOGRAPHIE D'ANDRÉ LECLERC

René Kirouac



TOUT EST POSSIBLE!

André Leclerc, fondateur de Kéroul

L'histoire d'un homme déterminé ayant la paralysie cérébrale qui a changé le visage du tourisme accessible au Québec.

Procurez-vous
la biographie :

keroul.qc.ca

514 252-3104

Tous les profits seront versés à

Kéroul 
TOURISME CULTURE ACCESSIBLES